

??????

magic.png

????? ??????????

Данное описание составлено Геденскими исследователями в 922 году по указу Короля, и может быть неточным. Источниками информации для исследователей служили наблюдения и пояснения от магов из Гильдии Наемников и приключенцев сталкивающихся с магией.

Магия является неотъемлемой частью естественного порядка всех планов мира. Она буквально связана (пронизывает, наполняет) все вокруг. Магия есть основа жизни мира.

У всего в окружающем мире, включая существ, есть природные свойства отвечающие за проводимость магии и сопротивление магии. Их часто называют "потенциалом" и "сопротивлением" при описании тех или иных существ/предметов. Заряженная магия изменяет свои свойства, и потому проводимость и сопротивление к различной заряженности могут отличаться.

Что бы увидеть или почувствовать магию необходим магический потенциал (талант).

Чистая магия (неконтролируемая) не имеет заряда.

Заряженная магия обладает большим эффектом в применении, но не может быть применима ко всему.

При концентрации (фокусировании) магии она становится заметной невооруженным взглядом без потенциала.

Подчинить (контролировать) и использовать (применять) магию можно несколькими способами, о которых ниже будет изложено в описании типов магии.

Некоторые способности и особенности существ, животных и растений могут использовать магию, что возникло в ходе естественного порядка развития этих существ, животных и растений, но не контролировать ее. Это тоже самое как мы дышим воздухом или растения употребляют воду, или как важен солнечный свет для некоторых существ. Примеры таких проявлений: Теневое зрение [Шадар-кай](#).

В мире есть или возникают места, где магии больше или меньше, или она меняет заряд по воздействию окружающих факторов, что имеет влияние на все окружающие такие места. Это можно сравнить с тем, как в пустыни из-за нехватки воды, выживают лишь колючки, или как в болотах из-за загрязнений воды начинают умирать деревья, а в прекрасных садах при

должном уходе наоборот расцветает жизнь.

Некоторые драгоценные (и не только) камни могут накапливать магию, а так же служат прекрасными хранилищами и накопителями для нее. Поэтому маги часто их используют.

Игра за магов, волшебников, колдунов, рунистов и т.д. недоступна.

?????? ??????

- Использование магии, по своей сути, не что иное как искажение естественного порядка бытия.
- Магия не берется из ниоткуда и не исчезает в никуда.
- Магия не дружит с металлом. Исключение: золото, мефрил, адамантий.
- От чрезмерного использования магии можно получить переутомление, истощение или повреждения.
- Магия это своего рода искусство, хотя больше наука. Или наука, постижение которой своего рода искусство.

???? ?????????? ??????

????????????

Прямой контроль над магией. Доступен только существам с врожденной предрасположенностью к магии и потенциалом выше минимального. Тех кто может осуществлять подобный контроль называют Маг.

Маг видит и чувствует магию, способен манипулировать ей через свой природный талант.

Мага владеющего тремя или более видами магии, но не всеми, называют Магистр.

Мага владеющего всеми видами магии называют Архимаг.

????????????

Отдельная наука по управлению магией, в которой контроль достигается не посредством собственного потенциала, как у Магов, а комбинированием природных элементов и заговоров, превращаемых в ритуалы.

Считается что в древние времена в ходе исследования природы, Друиды обнаружили закономерности в изменениях магии, при совершении одних и тех же действий. Исследуя эти явления они положили начало этой науки.

Говоря простым языком, зная законы окружающего порядка и заговоры, можно вносить изменения в естественный порядок.

Для овладения колдовством достаточно минимального магического потенциала.

Поскольку колдовство зависит от вида потенциала, то у науки появились отдельные подразделы:

- Шаманизм - колдовство через потенциал к Магии Душ. Колдунов с таким потенциалом называют Шаманами.
- Введьмовство - колдовство через потенциал к Магии Природы. Колдунов с таким потенциалом называют Введьмами.
- Целительство - колдовство через потенциал к Магии Жизни. Колдунов с таким потенциалом называют Целителями.
- Чернокнижничество - колдовство через потенциал к Магии Бездны. Колдунов с таким потенциалом называю Чернокнижниками.

??????????

Отдельный вид магического контроля, доступный всем разумным существам, даже с незначительным потенциалом.

Контроль осуществляется путем заговоров на утраченном древнем магическом языке. Сложность только в том, что бы научиться правильно произносить эти заговоры, с особенностью всех интонаций, ударений, ритма и пауз (напоминает стихи). Поскольку язык был давно утрачен, руководств по нему не сохранилось, поэтому приходится много экспериментировать, что бы овладеть тем или иным заговором (заклинанием). Эльфийская Академия Магии проводит исследования и изучения, что бы восстановить это знание. Но все осложняется еще и тем, что в мире не найдено ни одного образца записей сделанных на оригинальном языке, а все книги волшебников, написаны на разных языках (видимо тех, на котором умели писать те волшебники, что составляли запись) путем фонетической транскрипции.

У Волшебства есть сильный побочный эффект, называемый "проклятием волшебников" или "ценой за волшебство" - после правильного прочтения вслух (обязательное условия для срабатывания, громкость не важна), у заклинателя стирается часть памяти с этим заклинанием, поэтому те, кто практикует волшебство, очень много пишут заметок, что бы впоследствии вернуть эти знания. К сожалению проклятием это называют оправдано - потому что со временем (в зависимости от интенсивности применения) волшебник впадает в старческое беспмятство, и утрачивает способность запоминать что либо вообще. Это не лечится даже магией.

runes.png

??????

Древнее секретное изобретение и знание [ГНОМСКИХ](#) кузнецов. Некий магический идеографический ритуальный язык, используя который мастера-рунисты, могут напитывать магией различные предметы. Один знак такого языка называют Руной.

Этот язык возник из-за того, что металлы практически невозможно зачаровать, что сильно расстраивало [ГНОМОВ](#) и тогда они изобрели Руны.

Руны не могут применяться на живых существах.

Передаются знания чаще всего от отца к сыну или в редких случаях от мастера к ученику.

Книги с рунами хранятся в главном хранилище в столице [ГНОМОВ](#) вместе с Заветами Предков, куда доступ имеют всего несколько особых представителей расы, или куда пускают по особому распоряжению Короля или Совета Старейшин.

Для овладения и применения рун нужен минимальный потенциал или выше.

Для использования рунированных предметов потенциал не нужен.

Разрушение руны на предмете деактивирует ее. Если руна связана с другими рунами, то при ее разрушении деактивируются все связанные руны.

????????????

Зачарованием называется наука по наложению (приданию) магических свойств на различные предметы. Обычно этим занимаются маги и такие предметы называют зачарованными. *Но наделить предмет магическими свойствами можно так же с помощью колдовства, в этом случае предмет будет считаться заколдованным, а заговоренными называют предметы, на которые магия накладывается путем заговора (заклинания).*

Магия в предмете чаще всего временная, хотя иногда создаются сложные предметы в которых магия может восполняться, но это делается с применением компонентов у которых есть потенциал.

Из-за особенностей металлов, кроме золота, мифрила и адамантия, на них чары не накладывают. Но зачарователь может наложить магию на драгоценный камень, который вставят в броню или оружие, и чары с него будут изменять естественный порядок. Хотя такой способ тоже используют крайне редко, из-за слабой эффективности и высоких затрат на применение магии.

Тут интервьюер объяснил все слишком сложно, что бы авторы описания поняли весь смысл сказанного (прим. составителей описания).

Эльфийская Гильдия Магов даже наладила постоянный выпуск некоторых таких предметов, которые можно купить в любой магической лавке. Самые популярные из таких - блинки (кольца телепортации) и хиллы (хиллерские скролы, которые в отличии от эликсира срабатывают мгновенно). Хотя охотники часто приобретают зачарованные стрелы (с разными характеристиками, в зависимости от целей).

Само-восполняемые предметы обычно изготавливаются Гильдией под заказ.

magics.png

???? ?????

???? (?????????????)

Цвет: Белый-полупрозрачный

Школа: Все

Камень: [Кристалл](#)

Покровитель: [Аос](#), [Никата](#)

Естественная первозданная магия, которой может управлять любой маг. Является основой для придания заряда.

Малоэффективна из-за отсутствия заряда, но иногда применяется магами в различных нестандартных ситуациях. Например для рассеивания чар на каком-нибудь предмете, если маг не обладает потенциалом того же заряда, что и чары. Грубо. Дорого. Но может сработать.

Потенциал данной магии у носителя обычно равен потенциалу его предрасположенности к какому то из видов.

???? ?????

Цвет: Желтый

Школа: Света

Титул: Маг Света

Камень: Алмаз, Бриллиант

Покровитель: [Уран](#)

Дает контроль над светом. Очень эффективна против порождений бездны и многих монстров.

Составители мало что поняли из запутанных объяснений, кроме того самого понятия про свет. Но отметили, что у магии много применений и назначений и маги это школы очень уважаемы. (прим. составителей описания)

Потенциал к этой магии считает редким.

???? ?????

Цвет: Розовый

Школа: Жизни

Титул: Хиллер

Камень: Рубин, Розовый сапфир, Красный алмаз (оч. редкий)

Покровитель:

Терра

Школа целительства. Самая уважаемая из всех школ магии.

Как правило Хиллеры никому не отказывают в помощи, за что пользуются уважением среди всех рас. Даже воинственные расы не нападают на Хиллеров, уважая их талант, но могут взять в плен с расчетом на то, что маг будет на них работать. Ценность Хиллеров крайне высока, поэтому их стараются беречь.

Хиллеров обучают в Эльфийской Магической Академии, даже если у них средний потенциал. Но обычно в Академию берут только высоким, выдающимся или уникальным потенциалами.

Потенциал к этой магии считается очень редким.

????? ???????

Цвет: Зеленый

Школа: Друидов

Титул: Друид

Камень: Изумруд, Демантоид, Зеленый гранат, Верделит, Нефрит, Зеленый алмаз (оч.редкий)

Покровитель: Деметра

Магия природы дает контроль на растениями и животными. Очень цениться эльфами, которые стараются жить в гармонии с окружающей природой.

Потенциал к этой магии часто встречается у Эльфов и в целом считается одним из самых распространенных в мире.

????? ?????

Цвет: Красно-оранжевый

Школа: Стихий

Титул: Маг Огня

Камень: Рубин, Топаз

Покровитель: Хавал

Потенциал к этой магии дает магу контроль над стихией огня.

У данной магии мало мирных применений, поэтому обладатели этого потенциала часто несут службу в страже, патрулях или участвуют в разных опасных экспедициях, где могут потребоваться совсем не мирные применения магии.

Потенциал к этой магии не самый распространённый, но и не редкий.

????? ?????

Цвет: Синий

Школа: Стихий

Титул: Маг Воды

Камень: Сапфир, Голубой топаз

Покровитель: [Посейдон](#)

Потенциал к этой магии магу контроль над стихией воды.

Магия Воды каким то образом связана с Магией Жизни. Поэтому некоторым магам воды, удастся развить в себе потенциал к Магии Жизни. У данной магии много применений, поэтому Маги Воды не сидят без работы.

Потенциал к этой магии встречается средне (не часто и не редко).

????? ??????

Цвет: Коричневый

Школа: Стихий

Титул: Маг Земли

Камень: Коричневые бриллиант, Шоколадный опал, Раухтопаз

Покровитель: [Кибела](#), [Аид](#)

Потенциал к этой магии магу контроль над стихией земли.

Маги данной школы могут управлять землей, что делает их отличными архитекторами и исследователями. Среди магов школа считает очень трудной в освоении и обучении.

Единственная из всех стихий, потенциал к которой считается очень редким.

????? ????????

Цвет: Светло-голубой

Школа: Стихий

Титул: Маг Воздуха

Камень: Голубой топаз

Покровитель: [Эфир](#), [Уран](#)

Потенциал к этой магии дает магу контроль над стихией воздуха.

Некоторые эльфы считают эту школу самой легкой в освоении, другие же наоборот считают ее самой сложной из всех стихийных магий.

Как и магии огня и воды, потенциал к этой магии встречается умеренно (не редко, но и не часто)

????? ????

Цвет: Дымчато-белый

Школа: Экзорцизм

Титул: Экзорцист

Камень: Дымчатый опал, Дымчатый кварц

Покровитель: [Аид](#)

Данная школа дает контроль над душами и духами.

Эльфы считают что у всего в мире есть душа или дух, поэтому данная магия считается одной из самых уважаемых среди магов. Даже часто возникают дискуссии на тему кто важнее Хиллеры или Экзорцисты. Одни лечат тела, другие душу. Но чаще всего все приходят к мнению, что важны все.

Потенциал к данной магии встречается редко.

????? ??????

Цвет: Светло-лавандовый

Школа: Менталис

Титул: Псайкер, Менталист, Нейромант

Камень: Лавандовый бриллиант, Жемчуг, Белый топаз

Покровитель:

Данная школа дает контроль над разумами.

Чтение мыслей и внушение - два самых распространенных приема магов этой школы. Но фактически это очень мало востребованная магия, поэтому маги данной школы, пытаются попытаться развить потенциал в какой либо другой школе.

У данной магии есть запретные применения, составители мало что поняли из запутанных объяснений интервьюеров ввиду сложной терминологии. (прим. составителей описания).

Потенциал к этой магии встречается умеренно.

????? ??????

Цвет: Темно-бардовый

Школа: Демонология

Титул: Демонолог

Камень: Обсидиан, Гранат

Покровитель: [Тартар](#)

Данная школа дает контроль на порождениями Бездны, ее слугами и жителями.

Чрезвычайно трудная в освоении магия. Многие эльфы у которых есть потенциал к данной магии, отказываются от ее изучения. В первую очередь по причине опасности данной школы, как для разума так и для жизни обладателя, потому что на протяжении всего

обучения и в дальнейшем, приходится иметь дело с худшими и опаснейшими творениями и существами на всех планах. И только один из десяти, тех кто решается на обучение, добираются до выпускного экзамена.

Потенциал к этой магии встречается умеренно.

????? ????????

Цвет: Бесцветна

Школа: Иллюзий

Титул: Иллюзионист

Камень: Александрит

Покровитель: [Дионис](#), [Гермес](#)

Данная школа дает контроль над творением иллюзий.

Школа Иллюзий самая дешевая в использовании, по сравнению с другими школами, потому что единственная не меняет естественный порядок вещей, а лишь искажает восприятие окружающих существ. Легкая в самом начале обучения, она становится все сложнее при продвижении.

Эта магия единственная, которая при концентрации теряет цвет и становится абсолютно прозрачной.

Потенциал к этой магии встречается редко.

?????????

Цвет: Бирюзовый

Школа: Вдохновений

Титул: Эхомант

Камень: Хризоколла

Покровитель: [Гермес](#)

Как и вся школа вдохновений, магия звука так же невероятно сложная в освоение. Даже рожденные с потенциалом к данной магии, часто отказываются от изучения данной школы, из-за ее сложности. Но те кто все же решаются освоить данную школу становятся очень востребованными в обществе магами.

Потенциал к этой магии встречается редко.

????? ???????????????

Цвет: Кремовый

Школа: Пространства

Титул: Телепортатор, Маг Пространства

Камень: Сапфиры (любые)

Покровитель: [Гермес](#)

Данная школа дает контроль над управлением пространством.

Телепортация это лишь одна из сильных сторон этой магии. Куда занятнее манипуляции пространством с помощью этой магии, позволяющие создавать "бездонные" сумки или пространственный тайники. У этой школы много применений, особенно если уровень потенциала высокий или выдающийся.

У данной магии есть запретные применения. Интервьюеры отказываются раскрывать информация ссылаясь на запрет Тридента. (прим. составителей описания).

Спрос на Магов это школы очень высокий. Но потенциал к этой магии встречается очень редко.

????? ??????

Цвет: Серый

Школа: Теней

Титул: Маг Тени, Тенемант

Камень: нет

Покровитель: [Эреб](#), [Аид](#)

Данная школа дает контроль над тенями.

Тени (иногда тьма) это обратная сторона (изнанка) школы Света. Очень сложно овладеть знаниями это школы, если Вы Маг Света и наоборот.

Составители мало что поняли из запутанных объяснений интервьюеров. Но отметили, что у магии много применений и назначений и маги этой школы сколь уважаемые, столь и опасные. (прим. составителей описания).

Потенциал к этой магии считает редким.

????? ???????

Цвет: Темно-Фиолетовый

Школа: Некромантия

Титул: Некромант, Лич

Камень: Аметист, Танзанит, Шпинель, Черный опал, Фиолетовый бриллиант (оч.редкий)

Покровитель: [Танатос](#), [Аид](#)

Данная школа дает контроль над смертью и посмертием.

Запрещенная к изучению и практике школа. На тех кто все же решается нарушить запрет, могут наложить магического стража. Но по решение Императора Эльфов или Совета Конгломерата Эльфийской Империи могут быть исключения.

Ввиду того, что в особых обстоятельствах услуги Некроманта могут потребоваться, допускается наличие трех Некромантов в Империи, одобренных Императором и Советом Конгломерата.

Потенциал к этой магии считается очень редким.

????? ???????

Цвет: Золотисто-березовый

Школа: Хроно

Титул: Хрономаг, Архимаг

Камень: Янтарь

Покровитель: [Хронос](#)

Данная школа дает контроль над временем и его течением.

Это школе очень сложно обучиться по нескольким причинам. Во-первых учиться придется самостоятельно, потому, во-вторых цена за данную магию самая дорогая из всех.

Врожденного потенциала к этой магии не бывает. Он появляется только когда маг овладел всеми естественными видами магии. За всю историю летописей эльфов существовало не больше двух десятков магов изучивших эту школу. Совет Конгломерата последние несколько столетий ведет дискуссию о том, что бы запретить эту школу к изучению.

??????? ?????? ???????

???????????

Цвет: Черный

Школа: все

Титул: Антимаг

Иногда природа ведет себя удивительным образом, и на свет рождаются существа с уникальным потенциалом. Одни считают их выродками, другие просто сбоем природы, наподобие "заячей губы".

Существует два вида антимагов. Первые это природные поглотители магии. Они буквально вытягивают магическую энергию из всего, что их окружает, что наносит часто непоправимый ущерб окружению. Если такой антимаг рождается не у эльфов, то как правило погибает или бывает убит в короткое время после рождения. Эльфы в силу своего гуманизма, пытаются сохранить жизнь такому ребенку, пока у него не появится сознание, что бы обучить его манипуляциям, с тем что бы он мог себя контролировать.

Другой тип антимагов, это тоже врожденная анамолия. По сути их потенциал не имеет заряда и потому они способны управлять лишь естественной магией. А любые соприкосновения с заряженной магией, разряжают ее возвращая ей естественный заряд.

Таких магов обучают в Эльфийской Академии Магии, а после они применяют свой талант в различных областях. Особенно эффективны против простых проклятий и разной сложной (запутанной магии) магии.

Рождение магов с потенциалом к естественной магии чрезвычайно редкое.

????? ??????

Цвет: Тускло-коричневый при стяжении и любой из поглощаемых.

Школа: нет

Титул: Пожиратель

Данный вид магии является аномальным искажением (болезнью), и встречается чрезвычайно редко. Носитель данной болезни непроизвольно высасывает магию из окружающего мира, других магов, чар и из всего до чего может дотянуться. В следствии такого поглощения возникает зависимость: чем больше пожиратель берёт - тем сильнее становится, но тем больше ему нужно. И как следствие данная зависимость в результате приводит носителя к смерти от перенасыщения.

При обнаружении потенциала (болезни), на носителя накладывается специальное проклятие лишаящее его магических способностей.

Среди магов так же запрещено заимствовать магию насильно, потому что это может привести к раскрытию данного потенциала (к началу болезни).

????? ?????

Цвет: Пурпурный

Школа: Дроу

Титул: Магик

Данная школа была создана Дроу после изгнания с поверхности, как необходимость для выживания в их необычных условиях. С ходом течения времени изменилась не только сущность Дроу но и заряд их потенциала. Лишь их непомерное усердие и неумная способность преодолевать сложности, позволила им овладеть этим потенциалом и создать собственную школу.

Потенциал к этой магии считается очень редким. Только среди Дроу рождаются дети с таким потенциалом. Рождение среди Дроу детей с потенциалом естественных видов магии случается чрезвычайно редко и они всегда приносятся в жертву Ллосс

????? ??????

Цвет: Алый

Школа: Вампиризм

Титул: Маг Крови

Данная школа была создана в древние времена. Сегодня считается практически утраченной. Официально данной магии нигде не обучают. Все найденные книги и учебники по магии хранятся в хранилище Эльфийской Академии Магов, из-за закона об истреблении Вампиров.

Потенциал к этой школе проявляется только у Вампиров, в период их взросления, и некоторых порождений Бездны.

????? ??????

Цвет: Голубовато-перламутровый

Школа: Вдохновений

Титул: Бард

Данная магия весьма сложна в освоении, потому что помимо потенциала требует от носителя талантов в музыке и медитации, через которые носитель может творить магию. Если талантов нет (например если носитель будет фальшивить) то магия не сможет примениться, или применится не запланированным образом.

Но если носитель потенциала обладает нужными талантами, то с помощью данной магии может воплощать приемы любой школы магии.

Потенциал к этой магии считается чрезвычайно редким.

По некоторым теориям сила этой магии исходит от [Диониса](#) и некоторые считают ее жреческой магией из-за вторичных признаков, например почти отсутствующее свечение при использовании, однако именно наличия свечения является опровержением того, что данная магия происходит жречества.

?????????

Цвет: Серо-зеленая

Школы: Друидов и Пространства

Титул: Анимаг

Данная школа является ответвлением от Друидства, но требует так же потенциала к школе Пространств, что весьма редкая комбинация данных от природы.

Анимаги способны к трансформациям в живых существ. Чаще всего — в крупных животных, поскольку природа таких существ позволяет вместить разум и потенциал мага. Магия Природы при этом делает своё дело — примерно так же, как опытный Друид способен изменить природу живого существа.

Многие маги с подобной комбинацией потенциалов — а она нередко бывает весьма скромной — избирают именно этот путь. Среди Эльфов, с их любовью к природе и живым существам, Анимаги пользуются особым уважением.

Не удивительно, что многие Анимаги становятся петтерами — дрессировщиками животных. Побывав в шкуре зверя, маг понимает его природу как никто другой. У Эльфов петтерство возведено почти в ранг искусства: обучить медведя языку жестов или развить в животном задатки для куда более сложного обучения — обычное дело для умелого Анимага-петтера.

????????? ?????

Цвет: Разные

Школа: нет

Титул: Жрец

Магия дарованная богами своим верным служителям.

Даже у двух жрецов одного и того же бога в одном и том же храме, магия может отличаться.

Жрецы не платят за использование магии, как маги, сила этой магии идет от их бога, но дается им за службу этому самому богу.

????????????? ?????????

?????????????

Потенциалом называют предрасположенность к магии.

Академия Магии Эльфов установила шкалу определения магического потенциала, для того, что бы при обмене опытом, в описаниях, можно было описать предрасположенность существ к той или иной магии.

- **Незначительный** - применим ко всему в этом мире. Обычно при описании даже не упоминают, поскольку такой потенциал ни на что не влияет.
- **Минимальный** - незначительный потенциал означает что существо способно почувствовать магию, но не может ее контролировать своими силами. Встречается у некоторых существ и разумных. С таким потенциалом можно освоить колдовство.
- **Средний** - с таким потенциалом можно изучать магию. Будет непросто, но есть с чего начинать.
- **Высокий** - с таким потенциалом магию существа начинают осваивать магию интуитивно.
- **Выдающийся** - редкий потенциал, с которым примут сразу в Эльфийскую Академию Магии. Встречается очень редко. За последнюю тысячу лет родилось всего два существа с таким потенциалом.
- **Уникальный** - это описание применяют для крайне редких или аномальных видов потенциала, таких как у анти-магов или призм.

К разным видам магии может быть разный потенциал. Например у существа может быть средний потенциал к магии жизни и магии природы, но минимальный к остальным видам

магии. Как Вы уже поняли у существ может наблюдаться потенциал к нескольким видам магии.

Потенциал можно развивать практикой, но это очень сложно и чем выше уровень от изначального, тем труднее. Еще никто не сумел развить потенциал на две ступени. Например у эльфа есть минимальный потенциал к магии воздуха и средний потенциал к магии огня. Практикуясь, он сможет развить магию воздуха до среднего потенциала, а магию огня до высокого. В теории можно и выше, но на практике это еще никому не удалось сделать.

??????????????

Соппротивление или резистентность к магии это свойства предмета или существа указывающие на то, что обладатель имеет некую естественную защиту или барьер к каким то видам магии.

Наличие сопротивления одновременно может служить защитой от воздействия той или иной магией, и препятствием к ее использованию.

Наличие сопротивления не означает отсутствие потенциала. И наоборот.

???????? (????????????)

Заговор - это то же самое что заклинание. Смысл термина в его названии.

Суть природы такова, что весь наш мир пронизан магией. И даже простая грубая брань (что бы у тебя язык отсох, например) от деревенской бабки брошенная в Ваш адрес, может нанести Вам ущерб. В силу незначительного потенциала такой бабки, эффект от подобного практически невозможен. Но если таких проклятий в Ваш адрес будет очень-очень много, эффект неизбежен. Люди давно это заметили и стали называть сглазом, а потом стали применять различные предметы помогающий "от сглаза".

У существ с высоким и выдающимся потенциалом, сила таких слов, будет иметь минимальный или средний эффект. Но в совокупности с различными предметами, или манипуляцией магии, эффект будет усиливаться. Таким образом маги усиливают свои манипуляции, а колдуны свое колдовство.

????

Магия закрепленная магом на каком-нибудь предмете, называется чарами, а сам предмет считается зачарованным.

??????????

Проклятием называют очень сильную наложенную магию, которую чрезвычайно сложно разрушить. Пример таких проклятий: [Оборотни](#) или Вампиры.

Revision #36

Created 2025-03-09 07:09:32 UTC by Roosso

Updated 2026-06-11 17:48:48 UTC by Roosso