

# ????????? ????????

Громовое оружие — общее название нового вида ручного стрелкового оружия, впервые массово применённого в 985 году в самом начале войны между [Гедеонией](#) и [Империей Борей](#). Его действие основано не на луке, тетиве, пружине или чисто механическом метательном усилии, а на кратком и крайне мощном выбросе силы, возникающем при воспламенении особой алхимической смеси внутри металлического ствола.

Стреляет такое оружие, как правило, свинцовым шариком и особенно опасно на короткой дистанции. Именно там оно способно причинять страшные ранения и пробивать даже тяжёлые доспехи, что в первые месяцы войны сделало его одним из самых грозных и обсуждаемых новшеств на поле боя.

Появление громового оружия стало не просто рождением новой военной технологии. Оно ознаменовало начало новой эпохи, в которой привычные представления о защите, строе, наступлении и самой цене человеческой жизни на войне начали стремительно меняться.

[gromgun.webp](http://gromgun.webp)

# ????????? ????????????

Применение огненного оружия у людей началось задолго до появления собственно громовых стволов. Самыми ранними его формами считались луки, снаряжённые стрелами с [кристаллическим наконечником](#). Такое оружие ещё не использовало ствол, свинцовый снаряд и метательную алхимическую смесь в позднейшем виде, однако уже связывало военное дело с особым действием кристаллов и открывало путь к дальнейшим опытам в области направленного разрушительного выстрела.

Именно поэтому громовое оружие не возникло из полной пустоты. Оно стало итогом долгого развития человеческих представлений о том, как соединить ремесло, алхимию, металл и свойства кристаллов в одном оружейном устройстве. Если ранние огненные луки лишь намечали само направление поиска, то к 980-м годам мастера Гедеонии сумели довести эту линию развития до гораздо более разрушительной и зрелой формы.

Впервые громовое оружие было применено в 985 году, в момент начала новой войны между Гедеонией и Империей Борей. По сохранившимся сведениям, именно Гедеония стала первым государством, сумевшим довести это оружие до пригодного для войны состояния, организовать его накопление и подготовить к массовому использованию.

Создание громового оружия не было спонтанным открытием, сделанным накануне войны. Напротив, есть основания полагать, что Гедеонские мастера, алхимики и военные

чиновники в течение долгих лет вели опыты, совершенствовали состав приводящей смеси, налаживали изготовление стволов и запасали готовые образцы, рассчитывая применить новое средство для короткой и решительной войны против Империи Борей.

Первоначальный расчёт был вполне понятен. Если одна из сторон получает оружие, способное на ближней и средней дистанции пробивать доспех и ломать привычный боевой порядок, то это даёт надежду быстро подавить сопротивление противника ещё до того, как тот сумеет приспособиться. В первые месяцы войны этот расчёт действительно оказался близок к успеху.

????????? ? ?????????? ??????????

Громовое оружие относится к числу ручного стрелкового оружия. Внешне оно представляет собой длинное ложевое оружие со стволом, в котором заряд и поражающий снаряд помещаются последовательно один за другим. После воспламенения метательной смеси внутри ствола возникает резкий выброс давления, выбрасывающий свинцовый шарик вперёд с огромной силой.

Главным отличием громового оружия от более старых метательных систем является то, что запас силы для выстрела создаётся не напряжением материала, а мгновенной химико-алхимической реакцией, происходящей внутри самого оружия. Благодаря этому оно обладает необычайной пробивной способностью, но вместе с тем требует более сложного изготовления, осторожного обращения и надёжного снабжения специальной смесью.

В качестве метательной силы используется особая алхимическая смесь, в состав которой входят:

- кристаллическая пыль;
- древесный уголь;
- сера;
- вязкая смола Болотного Древа.

Особенно важным обстоятельством стало то, что [кристаллическая пыль](#) долгое время считалась почти бесполезным отходом, остающимся после обработки [кристаллов](#). Лишь в 980-х годах было обнаружено, что в правильно подготовленной смеси этот побочный материал способен играть ключевую роль в создании мощного и управляемого метательного эффекта.

Именно это обстоятельство превратило бывший мусор от дорогого и опасного ремесла в стратегически важный военный ресурс.

??????? ??????????

Обычным снарядом громового оружия служит свинцовый шарик. Наиболее действенной для него считается дистанция порядка 50–100 метров. На этом расстоянии оружие ещё сохраняет опасную силу и способно поражать живую цель, особенно если стрелок действует строем, залпом или из подготовленной позиции.

Однако по-настоящему грозным громовое оружие становится именно на короткой дистанции. Там его ударная мощь столь велика, что свинцовый шарик способен наносить чудовищные раны и пробивать даже тяжёлые доспехи, которые прежде давали человеку высокий шанс пережить обычный бой. Это резко изменило само отношение к броне: защита, ещё недавно считавшаяся достаточной против стрел, болтов и холодной стали, внезапно перестала быть безусловной гарантией выживания.

К числу главных боевых свойств громового оружия обычно относят:

- **высокую убойную силу** на ближней дистанции;
- **способность пробивать тяжёлое защитное снаряжение;**
- **сильный психологический эффект** от вспышки, дыма и громового звука выстрела;
- **зависимость эффективности от расстояния**, подготовки стрелка и качества смеси.

Хотя во время войны и научились учитывать его ограничения, в момент первого появления это оружие воспринималось почти как нечто невероятное: ещё вчера рыцарь в тяжёлом доспехе считался почти неприступной силой в лобовом столкновении, а теперь мог быть убит выстрелом простого пехотинца, стоящего в нескольких десятках шагов.

---

???? ? ?????????????? ?? ???????????

Одной из наиболее поразительных особенностей громового оружия стал сам звук выстрела. Для человека, стоящего рядом, он сопоставим с ударом внезапного грома, прогремевшего почти у самого уха. Это не просто громкий хлопок, а короткий, жёсткий и пугающий раскат, который производит сильное впечатление даже на людей, уже привычных к битве.

В тесном строю, в крепостном дворе, на городской улице или в помещении этот звук кажется ещё тяжелее и резче из-за отражения от стен и земли. В первые годы применения громового оружия именно шум, вспышка и дым нередко производили на неподготовленных людей почти не меньшее действие, чем сами ранения. Для лошадей, новобранцев и ополчения подобный выстрел часто становился причиной паники, беспорядка или краткой потери самообладания.

По этой причине громовое оружие с самого начала действовало не только как средство поражения, но и как средство устрашения.

???????????? ? ???? ??????

Первые образцы громового оружия дали Гедеонии серьёзное тактическое преимущество, однако уже тогда было ясно, что это оружие не лишено слабых сторон.

??????????

- **чрезвычайная убойность** на близкой дистанции;
- **способность пробивать тяжёлые доспехи**;
- **сильное моральное воздействие** на противника;
- **возможность быстро изменить исход схватки** при внезапном и массовом применении.

??????????

- **ограниченная действенная дальность**;
- **зависимость от качества смеси и изготовления ствола**;
- **сложность снабжения** при долгой войне;
- **опасность для самого стрелка** при плохой сборке, сырой смеси или ошибке обращения;
- **дым, грязь и копоть**, затрудняющие длительное использование в плотном строю.

Иначе говоря, громовое оружие не сделало старые средства ведения боя мгновенно бесполезными, но создало новую и очень опасную нишу, к которой все армии были вынуждены быстро приспосабливаться.

?????? ?? ????????????? ???????

Гедеония, создавшая громовое оружие первой, заранее понимала, что его военное преимущество не будет вечным. Как только образцы попадут в чужие руки, противники попытаются не только воспроизвести сами громовые стволы, но и найти средства защиты от их выстрела. По этой причине Гедеонские военные мастера и оружейные дворы заблаговременно позаботились не только о вооружении, но и о новой броне.

Главным ответом на угрозу стала кираса — усиленная защита корпуса, предназначенная прежде всего для прикрытия груди, живота и спины от удара свинцового шарика на той дистанции, где обычный доспех уже не давал уверенности. В отличие от более старых панцирей, рассчитанных главным образом на рубящий удар, стрелу или копьё, кираса рассматривалась как броня нового времени: более жёсткая, более цельная и приспособленная к сопротивлению резкому и концентрированному удару громового снаряда.

Обычно под кирасой понимали прочный нагрудник и спинную пластину, скреплённые ремнями и металлическими креплениями в единый защитный комплект. Такая броня не делала бойца неуязвимым, особенно на совсем близкой дистанции, но заметно повышала его шансы пережить выстрел, осколочный удар или рикошет, а потому быстро стала считаться необходимой для тех частей, которым предстояло действовать под громовым огнём.

Именно сочетание нового стрелкового оружия и новой корпусной брони породило в Гедеонии особые пехотные части. Отряды, вооружённые громовыми стволами и снабжённые кирасами, получили название кирасиров. Первоначально это наименование подчёркивало не только сам доспех, но и особый статус этих бойцов как солдат новой эпохи — людей, способных и наносить удар громовым оружием, и выдерживать ответный огонь лучше обычной пехоты.

Тем самым Гедеония сумела заранее подготовиться не только к собственному наступательному превосходству, но и к тому дню, когда её же изобретение будет обращено против неё.

## ???? ? ?????? 985 ?????

В начале войны 985 года громовое оружие действительно оказалось для [Гедеонии](#) почти ультимативным преимуществом. Его внезапное появление нарушило привычные представления противника о дистанции безопасного сближения, стойкости брони и поведении пехоты в ближнем столкновении.

Особое значение имело и то, что громовым оружием была вооружена [Королевская Гвардия](#) — элитное подразделение королевских войск. Это придавало новой технологии не только боевую силу, но и особый политический и символический вес: оружие, которым владели лучшие и наиболее доверенные части короны, воспринималось как знак военного превосходства Гедеонии и как средство, предназначенное для решающих действий в самых важных участках кампании.

Там, где [Борейские](#) части ожидали столкновения с обычной стрелковой или копейной угрозой, они встречались с залпами, которые пробивали панцири, калечили строй и производили сильнейший моральный эффект. На первых этапах войны это позволяло гедеонцам рассчитывать, что [Империя Борей](#) не успеет быстро понять природу нового оружия и не сможет своевременно приспособиться.

Однако этот расчёт оказался верен лишь частично.

???????????????? ???? ???????

[Империя Борей](#) сравнительно быстро сумела заполучить образцы громового оружия, изучить их устройство и воспроизвести основные принципы изготовления. Для государства, уже обладавшего сильной ремесленной, инженерной и ресурсной базой, задача оказалась трудной, но не невозможной.

Как только Борей понял устройство нового оружия и роль алхимической смеси, его первоначальное преимущество [Гедеонии](#) стало быстро сокращаться. То, что ещё недавно выглядело как одностороннее чудо войны, превратилось в новый общий военный стандарт, к которому обе стороны были вынуждены приспособливаться.

К концу войны уже стало достоверно известно, что и [Султанаты](#) также сумели воспроизвести громовое оружие у себя. Это означало, что военная тайна перестала быть тайной, а само изобретение вышло за пределы одного государства и стало фактором межгосударственного равновесия.

С этого момента было уже невозможно рассчитывать, что прежние армии, старые доспехи и традиционные боевые порядки останутся неизменными.

????????? ??? ?????????? ????

Появление громового оружия ознаменовало начало глубокой перемены во всём человеческом военном деле. До его распространения исход боя по-прежнему в огромной степени зависел от тяжёлой конницы, качества доспеха, личной выучки ближнего боя и устойчивости строя против стрел и копий. После 985 года стало ясно, что старая военная логика уже не является безусловной.

Громовое оружие поставило под сомнение прежнюю ценность тяжёлой брони, усилило значение строевой дисциплины, снабжения, алхимического производства и подготовки пехоты. Одновременно с этим оно ускорило и развитие новой защитной брони, прежде всего кирасы, а вместе с ней и появление особых частей кирасиров, приспособленных к бою в условиях новой огневой эпохи. Оно также сделало войну более шумной, более жестокой и в известном смысле более безличной: убить знатного воина теперь мог не только прославленный рыцарь или мастер меча, но и рядовой солдат, вооружённый новым громовым стволом.

Поэтому громовое оружие следует рассматривать не просто как новый вид стрелкового средства, а как знак начала новой эпохи войны.

????? ? ???????????????

Особое место в истории громового оружия занимает его связь с обработкой кристаллов. Один из главных компонентов метательной смеси — кристаллическая пыль — долгое время считался бесполезным побочным продуктом, остающимся после полировки, огранки и иной обработки кристаллов.

Лишь позднее выяснилось, что при правильном соединении с углём, серой и смолой Болотного Дерева этот отход может стать основой чрезвычайно мощного выстрела. Тем самым громовое оружие неожиданным образом связало военное дело с кристаллическим ремеслом и придало даже остаткам дорогостоящего производства совершенно новую ценность.

*Подробнее о природе кристаллов и их обработке см. в статье «Кристаллы».*

# ????

Громовое оружие, впервые применённое в 985 году [Гедеонией](#) против [Империи Борей](#), началось как средство быстрого военного превосходства, но очень скоро превратилось в технологию, изменившую весь облик войны. Его разрушительная сила, способность пробивать доспех, громоподобный выстрел и зависимость от алхимической смеси сделали его одновременно страшным, дорогим и чрезвычайно перспективным видом оружия.

Не менее важно и то, что уже на раннем этапе Гедеония позаботилась о защите от собственного изобретения, развивая кирасы как новую броню против громового удара и формируя части кирасиров — пехоты, сочетающей громовой ствол с усиленной защитой корпуса. Это показывает, что новая эпоха войны началась не только с появления нового средства нападения, но и с быстрого рождения новых способов обороны.

Вооружение [Королевской Гвардии](#) этим оружием дополнительно подчёркивало его значение как средства не только массового боя, но и элитной силы короны.

Когда Борей, а затем и [Султанаты](#) сумели воспроизвести его у себя, стало окончательно ясно, что мир вступил в новую эпоху. С этого времени вопрос стоял уже не в том, существует ли громовое оружие, а в том, кто быстрее научится строить под него новую армию, новую тактику и новый порядок войны.

---

Revision #7

Created 2025-04-01 02:12:13 UTC by Roosso

Updated 2026-03-22 15:31:23 UTC by Roosso