

???? ????????

Космическая опера "Звездная Империя"

НРИ в жанре: Sci-fi / Futuristic Adventure

- [Об игре](#)
- [Информация о мире](#)
- [Игроки о Империи](#)

?? ???? ?

Время проведения уточняется и согласовывается по пятницам на следующую неделю вперед. Подробнее смотрите [расписание](#).

Игровая система: GUSAR

Она осваивается в течении 10-15 минут, перед игрой и дальше походу игры ориентируетесь. Механика игрового процесса не имеет ограничений по свободе заявок.

Игрокам при себе иметь 3d6 и 3d10

Телеграм канал для записи и обсуждений: https://t.me/corridors_of_Ecsydis/5678

База данных игрового мира: <https://i.dndx.ru>

???????? ???? ???? ???? ???? ?

Человечество расселяется в космосе уже десять веков. Империя людей охватывает две трети галактики Млечный путь. Мир и порядок в центре Империи сменяется "диким западом" на ее окраинах. [Процветающие экуменополисы](#) и полупустые луны где кислород выдается по талонам - основа равных свобод всех жителей. [Планетяне](#), [астроидяне](#), [космониты](#) и варвары все ищут свой "Эльдорадо". Для некоторых лишней глоток кислорода - уже праздник, а для других смерть - веселый аттракцион. [Имперский Военный Флот](#), [Звездный Космический Десант](#), [Арчи](#) и [Мехи](#) стерегут мир в Империи. На окраинах идет война с [агрессивными пришельцами из другой галактики](#). В центре [аристократы](#) грызутся за власть. Кровь, война, интриги, союзы и предательства... Какие бы технологии ни открыли люди и как далеко бы не забрались в космос, человек остается человеком...

Мир вдохновлен произведениями Стругацких, Симмонса, Беляева, Верна, Нортон, Петухова, Желязны, Хайнлайна, Уэллса и немного Лукьяненко.

?????? ???? - ??? ????????????

Путешествуйте по Империи и за её пределами. Чем шире становится границы Империи, тем больше в ней тайн и загадок. Лига Приключенцев ждёт Вас в свои рядах. Посетите [Гиперион](#) и его знаменитые

[Лабиринты](#), побывайте в Старом Ковчеге и узрите собственными глазами диковины со всей Империи, и, конечно же, посетите столицы - [Трантор](#) и [Иден Прайм](#). Или отправляйтесь на границы и обретите славу в боях с [Псевдоарахнидами](#). А если хотите покоя, летите за рубежи и исследуйте первыми тайны космоса...

Space Ship

?????????? ? ?????

У Звездной Империи есть свой отдельный сайт <https://i.dndx.ru> где содержится подробная информация о мире с историей галактики, описанием миров, технологий и всего остального, что важно знать.

exoplanet

“ Исторически так сложилось, что сначала появился [сайт Империи](#), а после Чердак. Поэтому и случилось такое разделение... Учитывая гору контента, который я внес на сайт, переносить его мне сейчас не сильно хочется. Но когда-нибудь я этим займусь... или нет. Я не знаю.

С уважением, Мастер.

?????? ? ????????

А вот что об игре говорят ее участники...

“ В лучших традициях классической фантастики: технологии, межзвездные перелеты, космические пришельцы и выживание на чужих планетах. Если у вас есть любимый фантастический фильм, то тут обязательно будет уголок в его духе.

Miroslav

“ Этот научно-фантастический мир пропитан духом той самой книжной фантастики, которая прекрасно визуализируется в голове лишь от хорошего и структурированного, детального описания. Вы увидите и огромные пустоты космоса, ощутите его бездонность и холодность, суровые условия диких планет, первобытную ярость дикой природы, чуждый человеческому разуму строй инопланетной разумной жизни. В то же время можно увидеть радость, веселье, красивую, богатую, мирную жизнь. Коварство, дружбу, юмор. Персонажи живые, им веришь, у каждого свой характер, поведение. Их узнаешь по манере речи и голосу.

В мире есть множество вдохновений, пасхалок и вкраплений из различной фантастики. Отдельная любовь от меня за триффидов Уиндема и наличие планеты Пир. Мои эмоции от игр, будто я снова впервые читаю романы Лема.

И очень нравится утверждающий стержень развития человечества - живите в мире и процветайте.

Alexey

“ Атмосфера максимального реализма в космической фантастике! Никаких тебе джедаев и прочих джа-джа-бинксов. Классическая, такая «твердая» фантастика. Очень погружающая в себя описательная составляющая от мастера в сочетании с проработкой мира заставляет тебя вжиться и буквально вцепиться в своего персонажа. А отсутствие «рельсов» и «сюжетной брони» вынуждает тебя аккуратно просчитывать каждый свой шаг.

Georgi

“ Любите космос? Интересно было бы поиграть в далеком будущем? Рассматриваете игру с открытым миром и кучей квестов? Тогда вам в

"Империю") Быстрая загрузка в долгий компейн. Гибкая система раскачки персонажа. Полное погружение в своего персонажа и то, что происходит вокруг него, благодаря отыгрышу и профессионализму мастера. Прописанные НПС, которые не выглядят как обычные болванчики для взятия миссии и к которым, со временем прикипаешь. Множество отсылок на различные произведения. Реалистичность

Lilith

“ Я могу сказать. Только одно. Коосмос!!! космос, кооосмос!!! Бчр всех калибров сражаться с жуками большими и разумными. Ну и ещё один маленький но приятный факт. Это научная фантастика! Научная фантастика!!!! В космосе!!!! Черт, я это в книгах то не нахожу очень давно, а тут!!! Я в восторге

Denis

“ Итак это игра разворачивается в космосе, и это был действительно захватывающий опыт. Эта игра стала для меня настоящим открытием и подарила неплохой опыт! Если вы любите научную фантастику то это то, что точно стоит попробовать. Мир пронизан интригами, войнами и поиском новых тайн, а всё человечество, несмотря на свои технологии и достижения, остаётся прежним — с всё той же жаждой власти, получение прибыли и подставах друг друга.

Плюсы:

Огромный и проработанный мир. Игровая вселенная поражает своим масштабом и глубиной. Есть очень много возможностей исследовать разные планеты, космические станции и взаимодействовать с другими людьми— всё это открывает море возможностей для творчества и исследований.

Атмосфера классической научной фантастики. Если вы фанат космоса, покорений, жаждой исследования и постижении нового, то эта игра точно поразит вас своим духом. Вселенная пропитана тем самым реализмом и напряжением, которое часто теряется в современных проектах.

Очень понравилось что в игре есть свобода действий. Игра — настоящая песочница, где можно исследовать мир без особо больших сюжетных ограничений. Да это очень долго, кропотливо по времени но между тем и интересно ибо не знаешь, а что будет дальше, если я пойду туда то или сделаю то-то, по сути все пути открыты для игроков. Главное найти свой истинный путь. Понравился реалистичный мир. Многие, а иногда и каждая деталь мира проработана — от политических интриг до обычного обихода. Бои, тайная борьба за власть среди аристократов, выживание на планетах — это всё оживает на глазах. А персонажи достаточно проработанные. NPC не выглядят как шаблонные болванчики — и у каждого, мастер с неожиданной стороны, может преподнести свой характер, манеру речи,

историю. Игроки могут быстро прикипать к ним, а решения, которые нужно принимать, часто эмоциональны и сложны.

Гибкая система развития персонажей. Можно развивать персонажа в любом направлении будь то пилотирование межзвездных кораблей, участие в крупных сражениях или исследование древних реликтов на далеких планетах.

Понравился уникальный сюжет, который полностью зависит от действий игроков. От спасения целых планет до космических сражений которые я к сожалению пока не видел но играя ты понимаешь что каждый ход может изменить всё, в том числе и твою смерть от неожиданных ситуаций
Небольшие Минусы, но на фоне плюсов, они теряются:

Например сложность новых вводных по игре, надо многое понять и узнать, но в процессе игры ты это нивелируешь.

Много времени на освоение. Галактика огромна, и чтобы понять все её аспекты от интриг аристократов до боёв и обычной житейской жизни нужно много времени. Но это скорее минус для тех, кто ищет быстрые игры.

Итог:

Это твёрдая научная фантастика с акцентом на реализм, где технологии имеют значение. Тем, кто привык к более сказочным космическим приключениям, может не хватать лёгкости, поэтому если вы любите погружение в глубокие и детализированные миры, космос и классическую научную фантастику, то эта игра — идеальный выбор. Естественно всё зависит от самих игроков и с кем ты играешь и если все влились в роль то там, как и в реальной жизни, будет и бои и соперничество, и очень серьёзные ситуации между жизнью и смертью, но также будет и веселье, юмор ну и может даже любовь, а может и содомия (только тсс□□ ведь ни кто не знает куда приведет вас ваш путь, ведь всё зависит от вас и в какую сторону вы пойдете решать вам и вашей команде)

Sandr

“ **Первое впечатление от игры**

В целом получил ровно то, что ожидал.

Начну с минусов, тк плюсов сильно больше. Первый час идет вкатывание в игру. Тебе рассказывают про твоего персонажа, хотя ты его вроде как и сделал до игры уже. Это вот практически мастерский нарративный произвол))) можно залипнуть.

Дальше плюсы.

Очень нарративная, понятная и легкая в освоении система. Классный темп повествования. Мастер в целом дает понятное описание, без лишнего и без недостатка. Крайне редко мастера куда-то заносит (в хорошем смысле фразы).

Сюжет сначала кажется простым, потом какой-то такой поворот лютый!

Потом снова все кажется просто. Или легко. А потом вдруг резко снова

наоборот. Или все супер сложно, а потом - бац - и ты уже решил эту проблему. Такое люблю.

А потом вообще ты как игрок можешь выбрать любое развитие сюжета. У нас этот выбор сильно отличался от изначальной миссии, но очень гармонично вписался в историю.

И еще в такой системе классно иметь какие-то свои личные знания (как человека, а не как персонажа). Это может серьезно помочь в игре.

Ну и с тобой никто не нянчится. Если начнешь делать дичь, думаю быстро пойдешь ко дну.

Еще у мастера виден просто контейнер знаний в голове. Его крайне сложно на чем-то подловить как мастера. У него все хорошо продумано, все логично. Причем как в его мире, так и в обычно логике простых вещей. Это очень цепляет.

Мне сейчас кажется странным что у него нет очереди за стол на игры.

Потому что в целом это очень качественная мастерская работа. Я оценил и остался под впечатлением.

Отзыв спустя десяток сессий

Вчера у меня была одна из лучших сессий в моей жизни по уровню погружения и работе мастера. Все были как на иголках. Все прекрасно видели что творит каждый игрок за столом, но при этом все максимально без меты отыграли свои спотлайты и отыграли очень по-разному ☐☐

Отсутствие сюжетной брони в ее лучшем виде!!! Даже казалось бы самая простая миссия может обернуться так (в тч из-за кубов), что ты разменяешь штурвал комфортабельной яхты на кирку на рудниках.

Максимальный респект ребятам и мастеру

Georgi

“ Я тут вспомнил, что меня просили отзыв по империи!

И так:

- Играть удобно и комфортно, особенно когда мастер лучше тебя помнит твои статьи ☐☐

- Уровень эпичности - Рик и Морти. Приключение на 20 минут может легко обернуться в эпопею Стар трека.

- Чтобы хорошо пользоваться космическим гуглом нужно иметь докторскую степень.

- Здравый смысл и Ньютоновская физика превалирует над некоторыми элементами фантастики, что интересно, но иногда сбивает с толку.

- В игре в меру присутствует и драма, и модерируемый анал-карнавал, не переходящий в трэш комедия, и элементы детектива, что хорошо раскрывает персонажей с разных сторон.

Итого: 8.5/10 минус бал ставлю всегда и всем ибо ни что не идеально, минус пол балла за отсутствие кровожадности в некоторых моментах. ☐☐

Ян