

???-?? ? ????????????????

???????????

Данный материал является творческим вымыслом и не входит в основной лор игрового мира. Вы не можете использовать эту информация в игровом пространстве.

928 год.

Столица Королевства Гедеония, город Гедеон.

Центральный вокзал.

— Поезд в Петроград отправляется через 7 минут, — разнёсся крик станционного смотрителя над платформой. Отъезжающие и провожающие засуетились чуть быстрее, перенося поклажу и торопясь к своим вагонам.

От головы состава донесся короткий гудок локомотива.

-- А зачем они гудят? -- спросил любопытный ребенок у своей мамы.

-- Так машинисты, сообщают пассажирам, что они готовы и ждут, когда все займут свои места в поезде, -- ответила та.

-- Аааа, -- с задумчивым видом и пониманием, протянул мальчик.

В нескольких шагах от них, улыбнулся мужчина, слушая их диалог. Он почти докурил свою сигару, привезенную из Султанатов, и уже собирался отправить её в урну, но его внимание отвлекли свистки полицейских, которые гнались по платформе за молодой девушкой, ловко уворачивающейся от пассажиров с их кладью и стражей правопорядка.

Впереди полицейских погоней командовал мужчина в строгом костюме и с растрепанным от погони галстуком, повязанным на манер жителей Бардо.

Девушка обернулась, что бы оценить расстояние до погони и в этот момент мужчина с сигарой сделал ей подножку, отчего та потеряла равновесие и буквально покатила по платформе. В следующую минуту на ней уже застегивали наручники...

-- Не знаю, как Вас благодарить, мистер..., -- обратился командовавший погоней, к мужчине.

-- Брайс. Милтон Брайс.

-- Инспектор Сатье, -- протянул тот руку, -- Я десять лет гонялся за этой воровкой, так что просто обязан угостить Вас стаканчиком виски.

-- Я не пью, инспектор, но рад, что смог помочь Скотленд Ярду, -- ответил Брайс.

-- Ваш поезд? -- спросил Сатье. На что ему в ответ мужчина кивнул. -- Далеко едете?

-- До самого конца, в Петроград. Слышал оттуда билет в Новый Свет дешевле. Говорят, для отставных Егерей там много работы, -- ответил Брайс, заметив, что его сигара успела потухнуть и ища взглядом урну, чтобы её выкинуть.

-- Желаю удачи, -- улыбнулся инспектор, протягивая визитку, -- Если вернетесь в Гедеон, мое приглашение в силе.

Брайс кивнул, коснувшись полей шляпы двумя пальцами.

-- Поезд отправляется через одну минуту, -- разнёсся крик над платформой.

-- Куда её доставить, инспектор? -- спросил подошедший полицейский.

-- В Управление Скотленд-Ярда, -- распорядился тот.

Брайс тем временем, подхватил чехол с новенькой винтовкой, закидывая его за спину, и заторопился к своему вагону, доставая на ходу посадочный талон.

Инспектор задумчиво провожал отставного егеря взглядом. Мужчина показался ему смутно знакомым, как будто бы они уже где-то встречались, но он не мог вспомнить, где... Дежавю, как говорили на его родине.

-- Идем, -- полицейский ткнул дубинкой девушку, указывая ей направление.

-- В зад себя ткни, тебе понравится, -- огрызнулась та.

-- Мисс Эйк, за оскорбление полицейского Вам накинута еще 3 месяца заключения, не усугубляйте, -- переключил на неё внимание инспектор.

-- Шагай давай, -- буркнул полицейский, сдержавшись при инспекторе, от более крепких выражений.

Раздался гудок локомотива и проводники стали закрывать двери вагонов, а остающиеся жители и зеваки отхлынули от края платформы. Через минуту поезд тронулся и начал двигаться.

Процессия полицейских с задержанной шли к выходу из вокзала. Некоторые провожающие все еще махали шляпами и платками вслед уходящему поезду, другие же уже спешили к выходу по своим делам.

Не прошло и десяти минут, как вечерний вокзал опустел. Это был последний на сегодня поезд, и станционным рабочим оставалось лишь убраться и закрыть вокзал.

-- Вокзал закрывается, -- прокричал вечерний зритель, обходя платформы и высматривая ниши, которые норовили, где-нибудь спрятаться, чтобы провести ночь под крышей, -- Всем покинуть здание. Вокзал закрывается, -- повторил он и осекся. На одной из стен, сделанная яркой краской, виднелась надпись «Долой Короля, свободу народу» ...

-- Джон, неси краску, быстрее, -- разволновался зритель, -- Опять бунтовщики пакостят!

Хорошо, что полиция или Скотленд Ярд не заметили, подумал он. А то еще, арестовали бы его, да казнили бы как смутьяна, по королевскому указу, за попустительство и недосмотр на служебном месте.

-- Опять? -- прибежал помощник, с ведром краски и кистью.

-- Да. Чертовы революционеры... -- плюнул зритель, -- Нас из-за них, чего доброго, повесят, когда-нибудь.

-- Большая надпись, а краски мало осталось, -- заметил Джон.

-- А ты розыскными плакатами заклей, а как краски докупим, закрасим, -- придумал зритель.

-- Сейчас сделаю...

Через пол часа уже никто бы и не догадался об антигосударственных надписях на стене, где красовались большие плакаты с портретом одного из самых разыскиваемых в мире преступников – Боримире. «Живым или мертвым. Награда 100000 золотом» гласила надпись под портретом.

---

Revision #7

Created 2025-03-05 20:44:40 UTC by Roosso

Updated 2025-12-24 03:11:12 UTC by Roosso